

# LYDIE, TIM, PAUL et les autres

## Fiche Technique :

Cette fiche vous donne quelques indications générales, n'hésitez pas à nous contacter pour que nous puissions vous renseigner plus précisément et nous adapter à votre projet.

La pièce est d'une durée d'1 h.

Elle doit impérativement être jouée dans une salle de spectacle ou au minimum dans une salle équipée d'une scène de 6 m d'ouverture sur 4 m de profondeur.

La scène doit être suffisamment haute (80 cm) pour que le spectacle soit bien vu par l'ensemble des spectateurs.

Selon les lieux, la compagnie peut apporter un minimum de projecteurs, elle est autonome au niveau du son.

*Pour des raisons d'acoustique, ce spectacle ne peut pas être joué dans une église. Toutefois, cela peut être envisageable dans une église récente : si l'acoustique le permet, si la partie autel est suffisamment surélevée, si l'autel peut être retiré ou reculé pour avoir les 4 m de profondeur nécessaires au décor et au jeu des comédiens.*

3 comédiens sur scène et un régisseur venant de la région des Pays de la Loire.

Le cachet de la pièce est de 2600 €, auxquels s'ajoutent les frais de transport (une seule voiture). Ce montant couvre une rémunération décente du personnel, le paiement des droits d'auteurs et l'amortissement de la pièce.

La compagnie essaie autant que possible d'organiser des tournées « intelligentes » afin de limiter et mutualiser les frais de transports.

Les questions financières n'ont jamais été un frein à l'organisation d'une représentation, la compagnie reste donc ouverte à toute négociation. Avec des personnes motivées par la venue de la pièce, un accord a été à chaque fois trouvé.

Merci de prévoir l'hébergement et les repas le jour de la représentation voire la veille en fonction de l'horaire prévu (4 chambres individuelles), ainsi qu'une place de stationnement sécurisée pour la nuit.

Communication : Nous pouvons mettre à la disposition des organisateurs, un modèle visuel qui pourra être utilisé pour les affiches et les flyers. Nous pouvons également vous donner quelques conseils pratiques pour mobiliser le public...

Contacts : Brigitte Flutet 02 41 37 11 16  
Bruno Durand 06 51 24 44 73